

Картотека подвижных игр

Народные игры

Белорусская народная игра «Мельница»

Все играющие становятся в круг на расстоянии не менее 2 м. друг от друга. Один из играющих получает мяч и передаёт его другому, тот третьему и т.д. по кругу. Постепенно скорость передачи возрастает. Каждый игрок старается поймать мяч.

Правила игры. Игрок, который упустил мяч или бросил его неправильно, выбывает из игры. Побеждает тот, кто остаётся в игре последним.



Белорусская народная игра «Мороз»

С помощью считалки выбирается дед Мороз.

Ты зелёный, ты красный,

Ты в шубе, ты с бородой,

У тебя красный нос,

Это ты, Дед Мороз!

Все дети разбегаются, а Дед Мороз старается дотронуться до любого игрока и заморозить его. Замороженный стоит неподвижно в любой позе.

Правила игры. Разбегаться можно только после окончания считалки. Нельзя дотрагиваться до «замороженного» - сам становишься замороженным.



Молдавская народная игра «Яблоко»

Играют одновременно до пятнадцати детей. Взявшись за руки, они образуют круг, по желанию выбирается водящий. Он встаёт в центр круга и говорит:

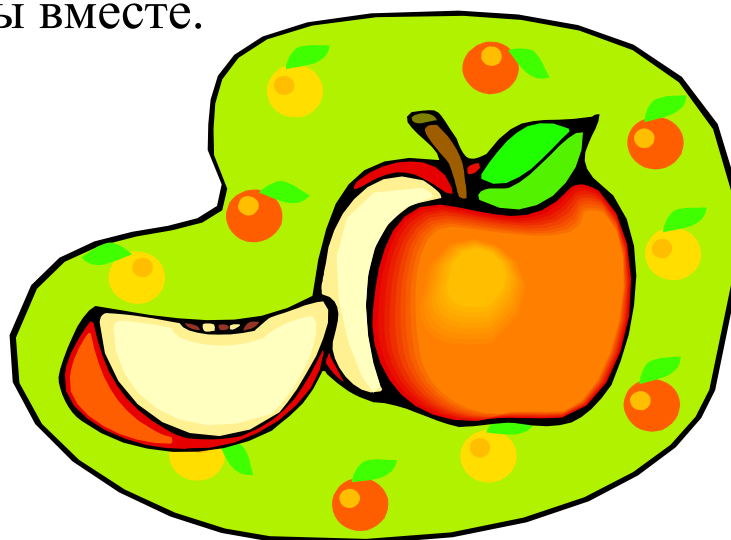
Яблоко, яблоко,

Яблоко червивое,

Ветер дует, оно падает.

Когда водящий начинает произносить эти слова, игроки бегут по кругу (вправо или влево). С окончанием фразы все должны быстро присесть на корточки. Тот, кто не сумеет это выполнить, т.е. сделает хотя бы один шаг или упадёт, выбывает из игры.

Правила игры. Бегущим по кругу игрокам не разрешается разъединять руки. Игроки, разъединившие руки, выходят из игры вместе.



Татарская народная игра «Займи место»

Одного из участников игры выбирают водящим, а остальные играющие, образуя круг, ходят взявшись за руки. Водящий идёт за кругом в противоположную сторону и говорит:

Как сорока стрекочу,

Никого в дом не пушу.

Как гусыня гогочу,

Тебя трону по плечу –

Беги!

Сказав *беги*, водящий слегка хлопает по плечу одного из игроков, круг останавливается, а тот кого ударили, устремляется со своего места по кругу навстречу водящему. Обежавший круг раньше становится водящим.

Правила игры. Круг должен сразу остановиться при слове *беги*. Во время бега нельзя касаться стоящих в кругу.

Игра народов Севера.

«Ловля оленей»

Играющие делятся на две группы. Одни – олени, другие – пастухи. Пастухи берутся за руки и стоят полукругом лицом к оленям. Олени бегают по очерченной площадке.

По сигналу «лови!» пастухи стараются поймать оленей и замкнуть круг.

Правила игры. ловить оленей можно только по сигналу.

Круг замыкают тогда, когда поймано большее число игроков. Нельзя вырываться из круга.



Игра народов Севера «Льдинки, ветер и мороз»

Играющие встают парами лицом друг к другу и хлопают в ладоши, приговаривая:

Холодные льдинки,

Прозрачные льдинки,

Сверкают, звенят

Дзинь, дзинь...

Делают хлопок на каждое слово: сначала в свои ладоши, затем в ладоши с товарищем. На сигнал «Ветер» - разбегаются врассыпную. На сигнал «Мороз» - быстро находят свою пару.

Правила игры. Действовать строго по сигналам. Пара нашедшая друг друга последними- выбывает из игры.



Башкирская народная игра «Юрта»

В игре участвуют четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок.

Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами и говорят:

Мы, весёлые ребята,

Соберёмся все в кружок,

Поиграем и попляшем,

И помчимся на лужок.

После этих слов они образуют один общий круг и под музыку, взявшись за руки, идут по кругу. По окончании музыки бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде крыши, получается юрта.

Правила игры. Выигрывает группа детей, первой построившая юрту

Русская народная игра «Пятнашки с именем».

Играющие выбирают водящего – пятнашку. Все играющие выбирают себе имена (цветов; птиц; зверей).

Пятнашка не пятает того, кто вовремя себя назвал (например – тюльпан; сорока; лиса).

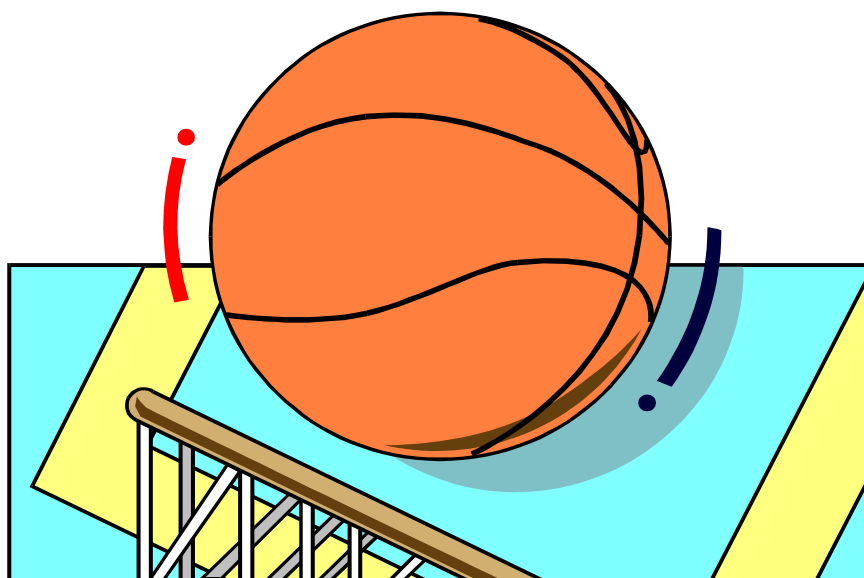
Правила игры. Тот, кого пятнашка коснется рукой, выбывает из игры.



Русская народная игра «Блуждающий мяч»

Все играющие, кроме водящего, встают в круг на расстоянии вытянутой руки. Они передают друг другу большой мяч. Водящий бегает вне круга, старается дотронуться до мяча рукой. Если это ему удалось, то он идёт на место того игрока, в руках которого находился мяч, а играющий выходит из игры.

Правила игры. Передавая мяч, играющий не должен сходить с места. Нельзя мяч передавать через одного. Играющий, уронивший мяч, становится водящим.



Татарская народная игра

«Хлопушки»

На противоположных сторонах комнаты или площадки отмечаются двумя параллельными линиями два города.

Все дети выстраиваются у одного из городов в одну шеренгу: левая рука на поясе, правая вытянута вперед.

Выбирается водящий. Он подходит к детям и произносит слова:

Хлоп, да хлоп – сигнал такой:

Я бегу, а ты за мной!

С этими словами водящий легко хлопает кого-нибудь по ладони. Водящий и запятнанный бегут к противоположному городу. Кто быстрее добежит, тот остается в новом городе, а отставший становится водящим.

Правила игры. пока водящий не коснется чьей-либо ладони, бежать нельзя, даже если ведущий остановится возле игрока. Во время бега игроки не должны задевать друг друга.



Русская народная игра

«Заря»

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих – заря – ходит сзади с лентой и говорит:

Заря – зарница, красная девица,

По полю ходила ключи обронила,

Ключи золотые, ленты голубые.

С последними словами водящий осторожно кладёт ленту в руки одного из игроков и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто первым встанет на свободное место становится ведущим.

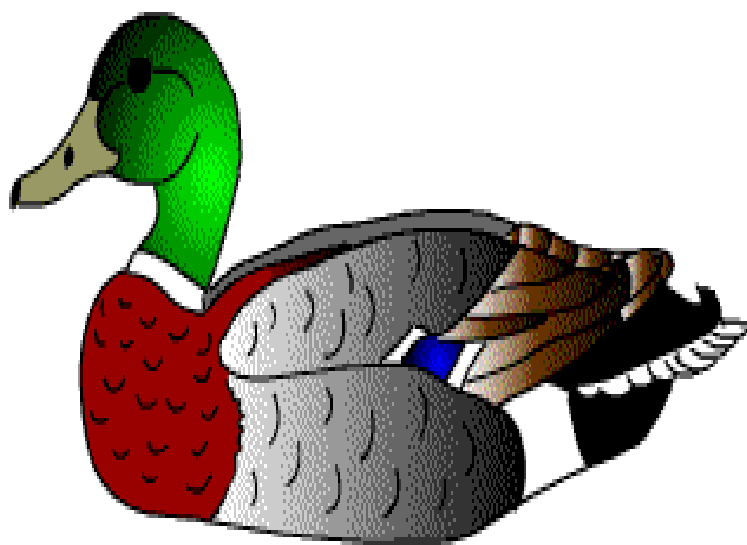
Правила игры. Бегущие не должны пересекать круг. играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить на ленточку.

Латвийская народная игра

«Стая уток»

Играющие становятся в шеренгу на таком расстоянии, чтобы не мешать друг другу. Они слегка сгибают ноги в коленях и кладут на них руки. По сигналу все начинают в полуприседе быстро продвигаться вперед до обозначенной черты – озера, не меняя положения рук и ног. Побеждает та утка, которая первой достигнет озера (перейти черту).

Правила игры. Тот, кто начал движение до сигнала или нарушил установленное положение рук и ног, выбывает из игры.



Игра народов Сибири «Олени и пастухи»

Все игроки – олени, на головах у них атрибуты, имитирующие оленьи рога. Двое ведущих – пастухи – стоят на противоположных сторонах площадки, в руках у них *маут* (картонное кольцо или длинная веревка с петлёй). Игроки-олени бегают по кругу гурьбой, а пастухи стараются накинуть им на рога маут. Рога могут имитировать и веточки, которые дети держат в руках.

Правила игры. Бегать надо легко, увертываясь от маута.

Набрасывать маут можно только на рога.



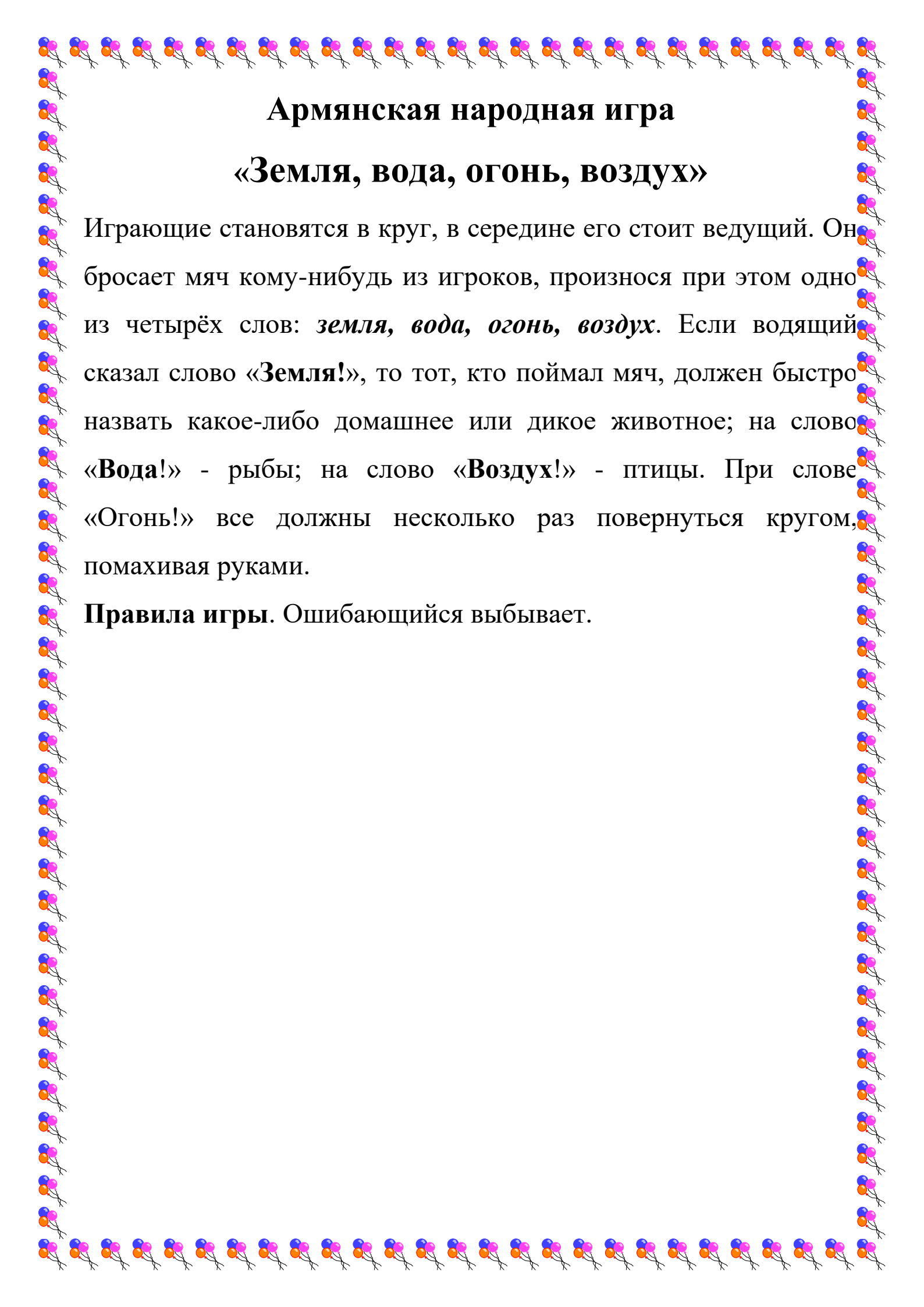
Русская народная игра «Почта»

Игра начинается с переклички водящего с игроками:

- Динь, динь, динь!
- Кто там?
- Почта!
- Откуда?
- Из города...
- А что в городе делают?

Водящий может сказать, что в городе поют, танцуют, прыгают и т.д. Все играющие должны делать то, что сказал водящий. А тот, кто плохо выполняет задание, отдаёт фант. Игра заканчивается, как только водящий наберет пять фантов. Затем выбирают нового водящего.

Правила игры. Задания могут придумывать и сами игроки.



Армянская народная игра «Земля, вода, огонь, воздух»

Играющие становятся в круг, в середине его стоит ведущий. Он бросает мяч кому-нибудь из игроков, произнося при этом одно из четырёх слов: *земля, вода, огонь, воздух*. Если ведущий сказал слово «**Земля!**», то тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать какое-либо домашнее или дикое животное; на слово «**Вода!**» - рыбы; на слово «**Воздух!**» - птицы. При слове «**Огонь!**» все должны несколько раз повернуться кругом, помахивая руками.

Правила игры. Ошибающийся выбывает.

Белорусская игра «Колечко»

Играющие стоят в кругу и держат руки впереди лодочкой. В руках у ведущего небольшой блестящий предмет (это может быть колечко или фантик из фольги).

Ведущий идёт по кругу и каждому как будто кладёт колечко в руки. При этом он говорит:

Вот по кругу я иду

Всем колечко вам кладу

Ручки крепче зажимайте

Да следите, не зевайте!

Одному из детей он незаметно кладёт колечко, а потом выходит из круга и говорит: « колечко, колечко, выйди на крылечко!» Тот, у кого в ладошках окажется колечко, выбегает, а дети должны постараться задержать его, не выпустить из круга.

Правила игры. После слов ведущего все игроки должны успеть быстро взяться за руки, чтобы не выпустить игрока с колечком в руке из круга.

Игра народов Севера

«Ручейки и озёра»

Игроки стоят в пяти – семи колоннах с одинаковым количеством игроков в разных частях зала – это ручейки.

На сигнал **«Ручейки побежали!»** все бегут в разных направлениях друг за другом (каждый в своей колонне).

На сигнал **«Озёра!»** игроки останавливаются, берутся за руки и строят круги – озёра. Выигрывают те дети, которые быстрее построят круг.

Правила игры. Бегать нужно друг за другом, не выходя из колонны и не держась друг за друга.



Русская народная игра «Мячик кверху»

Участники игры встают в круг, водящий идёт в середину круга и бросает мяч вверх со словами: «Мячик кверху!»

Играющие в это время стараются как можно дальше отбежать от центра круга. Водящий ловит мяч и кричит:

«Стой!» Все должны остановиться, а водящий, не сходя с места, бросает мяч в того, кто стоит ближе всех к нему.

Запятнанный становится водящим. Если же он промахнулся, то остаётся вновь водящим.

Правила. Водящий бросает мяч как можно выше. Если кто-то из играющих после слова: «Стой»- продолжал двигаться, то он должен сделать три шага в сторону водящего.



Русская народная игра «Ляпка»

Один из играющих - водящий, его называют ляпкой.

Водящий бегает за участниками игры, старается кого-то осалить, приговаривая: «На тебе ляпку, отдай её другому!» Новый водящий догоняет игроков и старается кому-то из них передать ляпку.

Правила. Водящий не должен преследовать одного и того же игрока. Участники игры внимательно наблюдают за сменой водящего.

Татарская народная игра «Горшок»

Играющие делятся на две группы. Дети-горшки, встав на колени, образуют круг.

За каждым горшком стоит игрок - хозяин горшка, руки у него за спиной.

Водящий стоит за кругом. Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

Эй, дружок, продай горшок!

- Покупай.

Сколько дать тебе рублей?

**- Три отдай. **

Водящий три раза (или столько, за сколько согласился продать горшок его

хозяин, но не более трёх рублей) касается рукой хозяина горшка, и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (круг обегают три раза). Кто быстрее добежит

до пустого места в кругу, тот занимает это место и становится водящим.

Правила. Бегать разрешается только по кругу, не пересекая его. Бегущие не имеют права задевать других игроков. Водящий начинает бег в любом направлении.

Если он бежит влево, запятнанный бежит вправо

Русская народная игра «НИКОНОРИХА».

Дети стоят в кругу, взявшись за руки. В центре круга - ловишка «козлик».

Никонориха коров пасла - идут по кругу.

Запустила в огород козла - наклоняются вперёд, двумя руками показывают на козлика

Никонориха ругается - грозят пальцем

А козёл то улыбается - мимикой показывают улыбку

Козлик - козлик - сделай рожки - показывают рожки

Козлик - козлик - топни ножкой !

«Козлик» топает ногой, дети разбегаются.

Правила. Дети разбегаются только после того, как «козлик» топнет ногой.



Игра народов Сибири «На новое стойбище»

Играющие становятся парами. В паре один - олень, другой - каюр(пастух). Олени скрещивают руки над головой, растопырив пальцы - рога. Каюр сзади, держит за пояс. Упряжки стоят друг за другом по кругу. Ведущий говорит: **«Оленеводы переезжают на новое стойбище».**

После этих слов все бегут по краю площадки, при этом каюры, подгоняя оленей, издают характерный для оленеводов звук *кхх-кхх*. Ведущий говорит: **«Стойбище».**

Парочки останавливаются. **«Олени пасутся».** Каюры остаются на месте.

Олени разбегаются по залу. По сигналу: **«Упряжки!»** олени быстро находят своего каюра. Олени и каюры меняются местами, и игра начинается снова.

Правила. Та пара, которая последней находит друг друга, из игры выбывает. Санный поезд должен двигаться упорядоченно (упряжкам нельзя обгонять друг друга).

Украинская народная игра «Перепёлочка»

Играющие становятся в круг, слегка расставив ноги, руки опущены вдоль туловища. Один игрок в середине круга - перепёлочка.

- Ой, да у перепелочки да головка болит -

Все участники вместе поднимают руки вверх, касаясь пальцами с двух сторон головы, а на повтор слов: «Да головка болит» - опускают руки вдоль туловища.

На припев:

**Тут была, тут была перепёлочка,
Тут была, тут была сизокрылая -**

Дети берутся за руки и идут по кругу влево, а перепёлочка - вправо. На последнее слово все останавливаются.

На слова: Ой, у перепелочки да коленки болят - все наклоняются и дотрагиваются до колен, а на повтор слов: «Да коленки болят» - выпрямляются.

Слова и действия припева повторяются.

На слова: «Ой, да у перепелочки крылья не болят!» - дети разбегаются, а перепёлочка их ловит.

Правила. Движения выполнять красиво, в соответствии с текстом.

Игра народов Сибири «Солнце (Хейро)»

Играющие становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, руками делают равномерные взмахи вперёд – вверх - вниз и на каждый шаг говорят *хейро*. Ведущий - солнце сидит на корточках в середине круга. Солнце медленно встаёт - «рассвет», поднимает руки - «лучики» вверх и топает ногой. Дети разбегаются.

Правила. Все игроки должны увертываться от солнца. На сигнал «Раз, два, три - в круг скорей беги!» те, кого ведущий не задел, возвращаются в круг.

Башкирская народная игра «Медный пень»

Играющие парами располагаются по кругу. Дети, изображающие медные пни, сидят на корточках. Дети - хозяева становятся за ними. Водящий - покупатель двигается по кругу переменным шагом, смотрит внимательно на детей, сидящих на корточках, как бы выбирая себе пень. Останавливается возле одной пары и спрашивает у хозяина:

- Я хочу у вас спросить,
- Можно мне ваш пень купить?

Хозяин отвечает:

- Коль джигит ты удалой,
- Медный пень тот будет твой.

Добегавший первым - встаёт за медным пнём. Медные пни и хозяева меняются местами и игра продолжается.

Хозяин и покупатель бегут по кругу навстречу друг другу.